

CASASOLA DE ARIÓN

Iglesia de la Asunción

Esta iglesia está levantada en piedra y tapial, de una sola nave cubierta con bóveda de cañón con lunetos, decorada en yesería del XVIII. La cubrición de la capilla mayor de planta cuadrada se hace mediante una cúpula vaída, finalizada ésta en 1604, separándola del crucero mediante un arco de medio punto apoyado sobre pilares cilíndricos adosados al muro. A los pies del edificio se levanta la esbelta torre de tres cuerpos, siendo el inferior en forma de talud. En el interior destaca el retablo mayor barroco del XVIII, de 1713 según reza una tarjeta en el banco, destacando en su cuerpo central las figuras de la Asunción, San Pedro y San Pablo, rematado en la parte superior con un Calvario. En el lado de la Epístola se encuentra la capilla de San Andrés y San Miguel que alberga el Cristo de los Pobre y de la Buena Muerta de estilo gótico del siglo XIV. La sacristía está cubierta con cúpula elíptica apoyada sobre pechinas que terminan en pilastras pareadas en sus ángulos.

Otro edificio interesante es la actual **Casa de Cultura**, levantada en 1880 en ladrillo con paños intermedios en tapial como escuelas, hasta que éstas se trasladaron en la década de los cincuenta a otro edificio. Destaca también el **punte** en piedra de dos arcos que salva al Bajoz, levantado en 1901 por Pedro Fajardo e Hijos. A las afueras del pueblo se encuentra la **ermita de la Virgen de Gracia**, en cuyo interior se encuentra la talla en madera de la segunda mitad del XVI.

Durante muchos años se asoció a Casasola de Arión con las máquinas **aventadoras** o **beldadoras**, que separaban el grano de la paja mediante unas cribas y mediante un ventilador que creaba una corriente de aire que separaba el cereal de la paja o del polvo, y mediante unas cribas seleccionaba el grano por su tamaño. Mediante una manivela se accionaba el mecanismo, aunque posteriormente se introdujo el motor para poder mover la máquina. En la panza de latón, en cuyo interior se alojaba las paletas para producir el aire, se colocaba el rótulo con la fábrica y localidad donde se había construido la aventadora. En Casasola de Arión llegó a haber unas 20 pequeñas empresas dedicadas a la fabricación de esta maquinaria agrícola, así como en otras localidades de la provincia, como en la vecina Pedrosa del Rey, Tiedra, Alaejos o Medina del Campo. Estas máquinas perdieron su función cuando todo el proceso del acarreo de la mies, trilla, aventado y ensacado lo realizó la máquina cosechadora. Muchas de las antiguas aventadoras o beldadoras quedaron en la eras de los pueblos, pasando a formar parte del paisaje.